

Rappel des missions de l'association

- assurer la présence au plus près des habitants des acteurs du livre
- proposer une programmation littéraire de haute qualité et diversifiée, tenant compte des publics du territoire
- impliquer les publics en organisant des ateliers de création avec les artistes invités
- soutenir la création artistique

Le dernier trimestre 2025 et les premiers mois de 2026 nous ont fait prendre conscience des difficultés à maintenir une activité de DDL répondant à ses missions et à sa raison d'être. En effet la charge de travail liée à la programmation, à la rédaction des dossiers de demande d'aide, le suivi administratif exigeant, l'organisation des événements etc. est devenue considérable pour une petite équipe comme la nôtre. De plus le contexte de plus en plus difficile pour obtenir des subventions, malgré le soutien et la fidélité de nos financeurs, nous incite à cesser notre activité dès le 30/09/2026. Cette décision nécessaire nous a conduit à construire une programmation très allégée pour ces neuf premiers mois (en particulier l'absence de résidences de création). Le thème était « Du texte à la scène ». Nous avons pu réaliser l'ensemble des actions prévues.

Nos actions (notre site <https://desirdelire.fr/> rend compte de tous nos événements)

1. De la lecture à la voix et au spectacle, autour de Valère Novarina

- **Agnès Sourdillon**, comédienne, très proche de l'auteur (elle a joué dans toutes ses créations) a proposé un travail en avant-première du spectacle du 2 juillet : les participantes ont dit de manière chorale des extraits d'un texte de Novarina.
- Le spectacle a été donné le 2 juillet dans le jardin de l'église à Sigonce : Dominique Parent, comédien et Lucie Taffin, accordéoniste, ont présenté ***Le chanteur en perdition***, textes de Valère Novarina et musique de Christian Paccoud.

2. Partenariat avec le festival Beckett

Le partenariat mis en place en 2025 s'est poursuivi.

- Stéphane Valensi, directeur artistique du festival et comédien, a proposé un **atelier d'initiation à l'œuvre de Samuel Beckett**, à travers la mise en voix des textes, le 15 juillet.
- Création : nous avons coproduit un **concert-lecture** donné au festival le 27 juillet à Roussillon. Un partenariat entre les Rencontres musicales de Haute-Provence, Désirdelire et la Maison Samuel Beckett. Artistes : André Marcon, comédien, Adèle Winckler et Pierre-Olivier Queyras, violons. Texte de James Joyce.

- **Création : lecture d'extraits du roman de Nicolas Doutey, *Une relation phénoménale*, (L'arbre vengeur, 2026) invité du Festival Beckett.** Elle a eu lieu à Sigonce le 16 juillet dans le jardin de l'église, en présence de l'auteur. Dédicaces grâce à la librairie La Carline de Forcalquier
Production : association Désirdelire / Comédiens : Olga Grumberg et Rodolphe Congé / Direction artistique : Sébastien Derrey.

Ainsi se termine la belle aventure de Désirdelire : nous ressentons de la fierté pour le travail accompli et nous saluons l'engagement des uns et des autres dans la construction et le développement de notre association. La présidente et les membres du CA vous remercient toutes et tous très chaleureusement. Et en particulier...

- la commune de Sigonce pour son accueil et son soutien sans faille
- les soutiens financiers qui ne nous ont jamais fait défaut : la DRAC, la Région Sud, le Département 04, la CC Pays de Forcalquier-Montagne de Lure, la commune de Revest-Saint-Martin, la Fondation Jan Michalski pour l'écriture et la littérature, la Fondation Crédit mutuel pour la lecture, la Sofia Action culturelle,
- les librairies qui ont reçu les auteurs en résidence pour des rencontres : *La Carline* à Forcalquier, *De fil en page* à Château-Arnoux, *L'Arbousier* à Oraison,
- les écoles maternelles et élémentaires qui ont participé aux ateliers animés par les auteurs : Sigonce, Lurs, Oraison, Villeneuve,
- le *lycée Beau de Rochas* à Digne pour l'accueil et une collaboration au long cours avec Yoann Thommerel, auteur en résidence (ateliers)
- le cinéma *Le Bourguet* pour les partenariats ponctuels avec les auteurs en résidence,
- les médiathèques qui ont accueilli les auteurs en résidence, à Forcalquier, Digne et Oraison,
- l'AMU (Université d'Aix-Marseille) et le *Théâtre Durance* avec Thierry Balasse pour les partenariats avec nos journées Hors-champs,
- le domaine de Chante-Oiseau et le bistrot L'Amandier, chez qui nos invités sont passés,
- les bénévoles de Sigonce, toujours présents lors de nos événements.
- Les adhérents sans qu'une association n'existe pas...

et tous les artistes et acteurs, actrices de la chaîne du livre qui ont accepté nos invitations, (pour une journée... ou pour deux mois !) et sont venus jusqu'à nous pour partager leurs créations et leur talent avec le public