

ÉTÉ CULTUREL - août 2024
Hortense Raynal - Maison de retraite St André - Désirdelire
Compte-rendu

ATELIER 1 (22 août 2024) - CR

14 participantes. Enthousiasme !

Les mots du jour :

Santé - Bonheur - Réveil - Enfant - Ecouter - Amour - Sourire - Fille - Soleil -
Profiter - Rencontre - Bonjour - Plume - Animation.

Le texte collectif du jour :

À vos plumes, mesdames !
Aujourd'hui, rencontre entre filles.

Les filles jouent et les enfants vont à l'école,
Bonheur d'un travail bien accompli.

Soleil du matin
La plume s'envole dans le ciel

Quel bonheur de voir cet enfant au soleil profiter d'une rencontre.
Il faut toujours sourire à son prochain.

Le matin au réveil, il est difficile de parler des choses difficiles
mais bonjour à tous

Profiter de tout et de rien,
Quand le bonheur est là, tout va.

Il n'y a pas de jours sans amour car l'amour est partout.

ATELIER 2 (23 août 2024) - CR

12 participantes avec 2 changements et 2 personnes qui ne souhaitent que regarder, parler, mais pas écrire. Enthousiasme toujours au rendez-vous et Josette me dit à la fin que ça fait vraiment beaucoup de bien. Françoise et Monique me font savoir qu'elles sont contentes d'avoir parlé de la mort dans leurs écrits, même s'il s'agissait de celle des végétaux. Maryse avait coiffeur mais se presse pour rejoindre l'atelier en cours de route.

Les mots du jour :

Feuillage - lit - tableau - fenêtre - Jardin - Pendule - Bouture - Porte - Horloge - Nefliers.

Le texte collectif du jour :

La petite pièce de théâtre du 23 août - (atelier avec Hortense)

Acte 1

La porte : Soyez la bienvenue, entrez !

Le réveil : Je saute de joie ! Le bonheur est-il chez cette fille pleine d'amour ?

L'horloge : Il est quinze heures passées.

La pendule : Je donne l'heure !

Le tableau : C'est agréable de voir du monde.

Acte 2

La fenêtre : Il est long d'être ici.

Acte 3 :

Le feuillage : Je suis bien vert.

Le néflier : Je fleuris le jardin.

La bouture : Je suis une bouture de fleur rouge plantée dans le parc de néfliers. Mon jardin est très joli, je l'aime beaucoup. Nous allons mourir un jour car tel est notre destin.

Le feuillage : J'ai besoin d'eau.

Le néflier : Je me fane dans la semaine.

Le jardin : Je suis le jardin, et j'incarne la vie, car je suis peuplé de plantes et ces plantes sont autant de témoignages de la vie : troncs, feuilles, repousses, couleurs diverses, odeurs particulières. Comme toutes choses vivant sur terre, et malgré ce dont la nature m'a doté, il m'arrive d'avoir mes tristesses ; je suis témoin de tant de choses extraordinaires qui animent mon pauvre monde ! Je suis une sorte de fenêtre magique ouverte sur un coin de notre pauvre monde.

ATELIER 3 (26 août 2024) - CR

8 participantes avec 2 2 personnes qui ne souhaitent que regarder, parler, passer le temps ici mais pas écrire. Quand les participantes arrivent en retard, elles s'excusent et se mettent très vite à l'écriture. C'est aussi une séance où nous avons davantage écrit car nombre de participantes idéal.

Les mots du jour :

Temps, tempête, ouragan, neige, arc-en-ciel, nuages.

Les textes individuels du jour :

J'aime beaucoup la neige à la montagne.
Aujourd'hui, nous avons eu un beau soleil.
Dans certains pays, il y a des ouragans violents.
Les navigateurs et les pêcheurs sont souvent victimes de la tempête.
C'est agréable de regarder l'arc-en-ciel.

Je suis triste quand il fait mauvais temps
J'ai fait de la luge dans la neige avec mon fils
Les ouragans font peur
et on a du mal à se rappeler les couleurs de l'arc-en-ciel

Marie-Thérèse

Les nuages annoncent la tempête. Quel mauvais temps ! Serait-ce un ouragan, mais non, voyons, c'est l'arc-en-ciel, suis-je bête, qui nous gratifie de ses douces couleurs. Le temps, c'est de l'argent dit-on, c'est idiot, dit-on, mais après tout, pourquoi pas !

Josette Delaplanche

Le temps passe vite. Les nuages deviennent noirs quand il y a de l'orage.

Anne-Marie

L'ouragan abîme tout sur son passage. Les nuages sont nombreux.

Maryse

La neige a fait place à l'ouragan ; les nuages viendront plus tard ; puis suivra l'arc-en-ciel. Demain le beau temps reviendra, il me rendra mon sourire car je n'aime pas l'hiver ; je préfère le soleil, qui m'invite au chant.

Raymonde

ET VOICI QUE SOUDAIN JAILLIT L'ARC-EN-CIEL.

Orange comme le beau fruit de Noël.

Rouge comme le sang de la vigne.

Vert comme l'infinité des nuances de notre belle terre.

Violet comme le pampre de nos vignes.

Indigo comme mon âme qui est heureuse de nicher sur la planète bleue.

Françoise

Au lieu de s'expliquer calmement, nous nous disputons comme un ouragan !

Josette

2/ Travail sur les masques :

On dirait un animal.

C'est madame Delaplanche qui l'a fait.

Marie-Thérèse

Un masque ? Un animal ? Suis-je sotte ! C'est un beau masque, aux yeux exorbités, au nez inquisiteur, qui veut tout savoir mais avec deux oreilles différentes... On s'y perd !!

Josette Bouveret

C'est un animal. Il a de grands yeux et un joli nez. Un visage assez expressif.

Anne-Marie

Il a une grosse bouche.

Il est triste.

Maryse

Qu'est-ce que c'est que cette masse informe ? Une vilaine bouche, avec au-dessus une sorte de bec d'oiseau. Ce n'est pas plaisant à regarder. Je préfère l'autre. Vilaine chose qui me fait penser à un chien avec sa mâchoire dentée.

Est-ce un animal fantastique ?

Raymonde

Le masque qui m'est présenté suggère une tête humaine, ou encore, vu latéralement, une fontaine et sa vasque, représentant elle-même un espèce d'oiseau fantastique, plutôt inquiétant et magique.

Françoise

ATELIER 4 (27 août 2024) - CR

8 participantes. Un petit groupe d'habituées commence à se former et il est très agréable d'échanger avec elles. Nous discutons beaucoup plus de manière informelle à la fin de la séance et Josette Bouveret ira même après manger lire le cahier que j'ai apporté. Françoise me descend son album de faïences que je feuillette avec plaisir à la pause de midi.

Les mots du jour :

Pas de mot du jour aujourd'hui.

Les textes individuels du jour : les rêves. À partir du cahier d'école de ma grand-mère.

J'aimerais voyager dans les pays chauds parce que je crains le froid. J'irai me baigner dans les mers chaudes et je ne ferais sécher sous un beau soleil.

Maryse

J'aimerais voyager en Italie et avoir un peu d'argent pour acheter des cadeaux pour les donner.

Anne-Marie.

Je me souviens d'un rêve que je nourrissais quand j'étais enfant, et qui me faisait accéder à un rôle dans l'armée. Je vivais, dans ma douzième année, à Saint Mandrier petite presque-île faisant face à la rade de Toulon et dotée de la célèbre école des apprentis mécaniciens-marins de la flotte française. Le prestige quoi ! (texte inachevé pour cause de RDV).

Françoise

...Quelques années plus tard on était deux et le rêve devint réalité grâce à l'amour des voyages. Le premier qui se présente à nous est le Pérou suivi de l'Amérique latine... C'est une autre forme de vie à laquelle nous sommes confrontés : la vie sociale dans d'autres pays que le nôtre. Aujourd'hui, le Pérou

a été suivi d'autres pays qui m'ont subjuguée tant dans leur façon d'être que dans leur façon de donner. Découvrir, vivre autre chose, je suis gâtée et je ne regrette pas d'avoir rêvé !! Je conseille à qui peut de ne pas attendre et d'y aller...

Josette Bouveret

Un rêve. J'aurais aimé partir afin de m'occuper des enfants qui ne savent ni lire ni écrire, et qui sont plein d'amour.

J'aurais bien voulu m'occuper des malades comme ma mère afin d'alléger sa souffrance.

Josette

Institutrice. Quand j'étais enfant je rêvais d'être institutrice.

De devenir artiste de théâtre

De savoir nager, de faire du tennis, de dessiner. De peindre.

De faire de la sculpture.

Marie-Thérèse

Comme tous les enfants j'ai rêvé de mon avenir. De quoi serait-il fait ?

Je voudrais voyager, faire une profession agréable. J'aimerais être médecin, aider les autres. Les soigner, mais voir le monde me plairait bien aussi.

Connaître leurs coutumes. En un mot, ne pas rester les deux pieds dans le même sabot. Je voudrais bien aller là où il y a des calamités, faire comme les chiens, chercher dans les ruines les rescapés, et quelle joie si l'on en trouve.

L'avenir le dira, mais je suis sûre que je trouverai.

Raymonde

ATELIER 5 (28 août 2024) - CR

12 participantes. Le petit groupe d'habituées + Michel et Guy + Reine et Jacqueline qui reviennent. Des progrès incroyables d'Anne-Marie qui me répondait toujours "je sais pas" depuis le premier jour et qui, sur les trois dernières séances, est passée d'une écriture sous dictée à une écriture autonome sur le texte à trou du dernier jour. Je suis très heureuse de cela. Marie-Thérèse me dit à la fin que j'ai "déverrouillé la-haut" en désignant son cerveau. Mon avis est qu'une simple petite demie-heure d'écriture chaque jour pourrait leur faire le plus grand bien. Je récolte leurs avis en fin de séance. Je suis frappée par la capacité à écrire de certaines, qui manient encore très bien le stylo. Mon parti pris a été de les faire écrire avec leur main - à part pour Josette, atteinte de la polio.

Les textes individuels du jour ont été pris en photo. Ce sont des recettes magiques pour être joyeuse.

Les avis :

Avec cet atelier, nous avons eu la chance de connaître beaucoup de choses avec gentillesse et patience. Ceci s'ajoute à notre aimable artiste qui est très patiente, afin de me faire participer et découvrir tout ce que je ne savais pas. Je la félicite, qu'elle continue. Merci beaucoup à elle ! **Josette.**

Je suis très contente de participer à l'atelier d'Hortense que je trouve très sympathique et intéressante. On apprend beaucoup de choses avec elle. Je regrette beaucoup qu'elle ne revienne plus. **Marie-Thérèse.**

Vous appelez "Atelier" cette rencontre avec l'inconnu. C'est avec plaisir que je découvre le sens de "s'exprimer". Cette rencontre me convient. C'est avec plaisir que je viens aux séances. Nous négligeons trop les autres. **Raymonde.**

"Ce n'est pas un adieu, ce n'est qu'un au revoir". On retient de cette rencontre le plaisir d'un échange fructueux avec une poétesse moderne - moi qui suis farouchement éprise de poésie classique !... "en voilà une qui vient vendre ses livres !" Exemple type d'à priori désabusé et sectaire de ma part !... (à son

arrivée !). En conclusion, belle rencontre, faite de beaux moments avec une jeune femme bellement intéressante ! **Françoise.**

L'atelier d'Hortense, inédit, surprenant, mais oh combien attachant. Avec de simples mots, se découvrir, savoir s'exprimer et ne pas s'imposer ! Grâce à Hortense, on se dévoile, sans pudeur. Elle a su faire de moi une personne épanouie dans ces moments d'échanges. Une Hortense, il en faudra beaucoup. Gentillesse, savoir, amabilité et sourire. En somme, un brin de jeunesse pour nos "vieilles" têtes. Au fond, ne sommes-nous pas jeune ? **Josette Bouveret.**

L'atelier était très bien. Ca fait plaisir. **Maryse.**

C'était très bien avec de nombreuses camarades. Ca nous a appris des nouveautés. Merci beaucoup Hortense. **Anne-Marie.**

Les textes au format impression dans les pages suivantes.

Poème du 22 août 2024 - (atelier avec Hortense)

À vos plumes, mesdames !
Aujourd'hui, rencontre entre filles.

Soleil du matin,
La plume s'envole dans le ciel.

La fille joue et les enfants vont à l'école,
Bonheur d'un travail bien accompli.

Le matin au réveil, il est difficile de parler des choses
difficiles, mais bonjour à tous !

Il faut toujours sourire à son prochain.

Quel bonheur de voir cet enfant au soleil profiter d'une
rencontre, profiter de tout et de rien.

Quand le bonheur est là, tout va.

Il n'y a pas de jours sans amour,
car l'amour est partout.

La petite pièce de théâtre du 23 août - (atelier avec
Hortense)

Acte 1

La porte : Soyez la bienvenue, entrez !

Le réveil : Je saute de joie ! Le bonheur est-il chez cette fille pleine d'amour ?

L'horloge : Il est quinze heures passées.

La pendule : Je donne l'heure !

Le tableau : C'est agréable de voir du monde.

Acte 2

La fenêtre : Il est long d'être ici.

Acte 3 :

Le feuillage : Je suis bien vert.

Le néflier : Je fleuris le jardin.

La bouture : Je suis une bouture de fleur rouge plantée dans le parc de néfliers. Mon jardin est très joli, je l'aime beaucoup. Nous allons mourir un jour car tel est notre destin.

Le feuillage : J'ai besoin d'eau.

Le néflier : Je me fane dans la semaine.

Le jardin : Je suis le jardin, et j'incarne la vie, car je suis peuplé de plantes et ces plantes sont autant de témoignages de la vie : troncs, feuilles, repousses, couleurs diverses, odeurs particulières. Comme toutes choses vivant sur terre, et malgré ce dont la nature m'a doté, il m'arrive d'avoir mes tristesses ; je suis témoin de tant de choses extraordinaires qui animent mon pauvre monde ! Je suis une sorte de fenêtre magique ouverte sur un coin de notre pauvre monde.

J'aime beaucoup la neige à la montagne.

Aujourd'hui, nous avons eu un beau soleil.

Dans certains pays, il y a des ouragans violents.

Les navigateurs et les pêcheurs sont souvent victimes de la tempête.

C'est agréable de regarder l'arc-en-ciel.

Je suis triste quand il fait mauvais temps
J'ai fait de la luge dans la neige avec mon fils
Les ouragans font peur
et on a du mal à se rappeler les couleurs de l'arc-en-ciel

Marie-Thérèse

Les nuages annoncent la tempête. Quel mauvais temps !
Serait-ce un ouragan, mais non, voyons, c'est l'arc-en-ciel, suis-je bête, qui nous gratifie de ses douces couleurs. Le temps c'est de l'argent dit-on, c'est idiot, mais après tout, pourquoi pas !

Josette Delaplanche

Les poèmes météorologiques du 26 août 2024 - (atelier avec Hortense)

Le temps passe vite
Les nuages deviennent noirs
quand il y a de l'orage

Anne-Marie

L'ouragan abîme tout
sur son passage
Les nuages sont nombreux

Maryse

La neige a fait place à l'ouragan ; les nuages viendront plus tard ; puis suivra l'arc-en-ciel. Demain, le beau temps reviendra, il me rendra mon sourire car je n'aime pas l'hiver ; je préfère le soleil, qui m'invite au chant.

Raymonde

ET VOICI QUE SOUDAIN JAILLIT L'ARC-EN-CIEL

Orange, comme le beau fruit de Noël.

Rouge, comme le sang de la vigne.

Vert, comme l'infinité des nuances de notre belle terre.

Violet, comme le pampre de nos vignes.

Indigo, comme mon âme qui est heureuse de nicher sur la planète bleue.

Françoise

Au lieu de s'expliquer calmement, nous nous disputons comme un ouragan !

Josette

Travail sur les masques (atelier avec Ivan) - 26 août
2024 (atelier avec Hortense)

On dirait un animal.
C'est madame Delaplanche qui l'a fait.

Marie-Thérèse

Un masque ? Un animal ? Suis-je sotte ! C'est un beau
masque, aux yeux exorbités, au nez inquisiteur, qui veut
tout savoir mais avec deux oreilles différentes... On s'y
perd !!

Josette Delaplanche

C'est un animal. Il a de grands yeux et un joli nez. Un
visage assez expressif.

Anne-Marie

Il a une grosse bouche.

Il est triste.

Maryse

Qu'est-ce que c'est que cette masse informe ? Une vilaine bouche, avec au-dessus une sorte de bec d'oiseau. Ce n'est pas plaisant à regarder. Je préfère l'autre. Vilaine chose qui me fait penser à un chien avec sa mâchoire dentée.

Est-ce un animal fantastique ?

Raymonde

Le masque qui m'est présenté suggère une tête humain, ou encore, vu latéralement, une fontaine et sa vasque, représentant elle-même un espèce d'oiseau fantastique, plutôt inquiétant et magique.

Françoise

Les rêves du 27 août 2024 - (atelier avec Hortense)

Voyager dans les pays chauds parce que je crains le froid. J'irai me baigner dans les mers chaudes et je ne ferais sécher sous un beau soleil.

Maryse

J'aimerais voyager en Italie et avoir un peu d'argent pour acheter des cadeaux pour les donner.

Anne-Marie

Je me souviens d'un rêve que je nourrissais quand j'étais enfant, et qui me faisait accéder à un rôle dans l'armée. Je vivais, dans ma douzième année, à Saint Mandrier petite presque-île faisant face à la rade de Toulon et dotée de la célèbre école des apprentis mécaniciens-marins de la flotte française. Le prestige quoi !

Françoise

...Quelques années plus tard on était deux et le rêve devint réalité grâce à l'amour des voyages. Le premier qui se présente à nous est le Pérou suivi de l'Amérique latine... C'est une autre forme de vie à laquelle nous sommes confrontés : la vie sociale dans d'autres pays que le nôtre. Aujourd'hui, le Pérou a été suivi d'autres pays qui m'ont subjuguée tant dans leur façon d'être que dans leur façon de donner. Découvrir, vivre autre chose, je suis gâtée et je ne regrette pas d'avoir rêvé !! Je conseille à qui peut de ne pas attendre et d'y aller...

Josette Bouveret

Un rêve. J'aurais aimé partir afin de m'occuper des enfants qui ne savent ni lire ni écrire, et qui sont plein d'amour.

J'aurais bien voulu m'occuper des malades comme ma mère afin d'alléger sa souffrance.

Josette

Institutrice. Quand j'étais enfant je rêvais d'être institutrice.

De devenir artiste de théâtre

De savoir nager, de faire du tennis, de dessiner. De peindre.

De faire de la sculpture.

Marie-Thérèse

Comme tous les enfants j'ai rêvé de mon avenir. De quoi serait-il fait ?

Je voudrais voyager, faire une profession agréable. J'aimerais être médecin, aider les autres. Les soigner, mais voir le monde me plairait bien aussi. Connaître leurs coutumes. En un mot, ne pas rester les deux pieds dans le même sabot. Je voudrais bien aller là où il y a des calamités, faire comme les chiens, chercher dans les ruines les rescapés, et quelle joie si l'on en trouve.

L'avenir le dira, mais je suis sûre que je trouverai.

Raymonde